

# Enchères Ré-publique

## Jean-Pascal TRAPENAT

Commissaire-Priseur Judiciaire

96, rue de la République – 28200 CHATEAUDUN

Tél 02.37.66.05.08 – Fax 02.37.45.15.74 - Mob 06 07 38 30 76

N° Intra Com. Etude : FR6539379531500026 : Sarl : FR6544394935900014

Agrément 2002-426

([www.interencheres.com](http://www.interencheres.com) – [www.trapenat.com](http://www.trapenat.com))

### vente publique aux enchères le dimanche 24 novembre 2013 à 14h

Frais de vente en sus : 19,136 %

(en l'état, sans réclamation)

\*

### RESULTATS DE LA VENTE

**Expert : Manuela Finaz de Villaine, Expert près la Cour d'Appel de Paris,**

Membre du SFEP, Céramiques anciennes

7 rue de la Tour, 75116 Paris.

33(0) 6 07 46 81 31 . [expertmanuelafinaz@gmail.com](mailto:expertmanuelafinaz@gmail.com)

N° de passage dans la vente	LIBELLES	VENDUS TTC
100	<b>MOUSTIERS. Bouillon couvert</b> à anses plate en faïence à décor polychrome bouquet de fleurs enlacées par un ruban et brins fleuris. Filets bleus sur le bord. XVIIIe siècle. Légères egrenures. Long : 27 cm. Diam : 16 cm.	310
101	<b>SEVRES. Gobelet Bouillard et sa sous-tasse</b> en porcelaine tendre à fond vert à décor de deux médaillons, l'un orné d'un homme au bord d'une rivière et l'autre d'un homme à côté d'un pont dans un paysage. Guirlandes de feuillages et quadrillés dorés et filet or sur le bord. Marquée au revers en bleu des deux LL entrelacés et lettre date t pour 1772. Marque de peintre Bouchet. XVIIIe siècle. Diam : 13 et 7,2 cm. Porte une étiquette « Art Céramique Ancien Nicolier Expert 7 Quai Voltaire Paris ».	3455
102	<b>SEVRES. Gobelet Hébert et sa sous-tasse</b> en porcelaine à fond bleu céleste à décor de deux médaillons entourés de guirlandes fleuries or, l'un orné d'un perroquet sur une branche et l'autre d'un oiseau sur un tertre. Dents de loup or sur les bords. Marqué au revers en bleu des deux LL entrelacés et lettre date l pour 1761. Marque de peintre Aloncle. XVIIIe siècle. Diam : 11,5 et 6,8 cm. Porte une étiquette « Art Céramique Ancien Nicolier Expert 7 Quai Voltaire Paris ». Usures d'or aux dents de loup sur le bord intérieur de la tasse.	5242
103	<b>SEVRES. Pot à lait</b> tripode en porcelaine tendre à anse à fond vert à décor d'une réserve ornée de guirlandes de roses entrelacées et d'un ruban jaune quadrilobé. Elle est entourée de motifs floraux et d'un filet or. Peignés or sur les pieds. Marqué au revers en noir des deux LL entrelacés et lettre date z pour 1777. Marque de peintre Bulidon. XVIIIe siècle. Haut : 12 cm. Porte une étiquette « Vandermeersch Porcelaines faïences anciennes 23 Quai Voltaire Paris »	5957

104	<p><b>SEVRES. Tasse à glace</b> en porcelaine tendre à fond vert à décor d'une réserve ornée d'un bouquet fleuri. Elle est entourée de nœuds et rinceaux dorés. Filets or sur le bord.</p> <p>Marquée au revers en bleu des deux LL entrelacée et lettres-date gg pour 1784. Marque de peintre Boileau fils, doreur Chauvaux l'aîné ou père.</p> <p>XVIIIe siècle.</p> <p>Haut : 6,3 cm. Diam : 5,8 cm.</p> <p>Légères usures de l'or au piedouche.</p> <p>Cf : Provenance service du Prince Henry de Prusse comprenant 128 pièces dont 20 tasses à glace. David Peters notice 84-14</p>	3812
105	<p><b>SEVRES. Tasse à glace</b> en porcelaine tendre à fond bleu céleste. Elle est ornée d'une réserve représentant un oiseau debout sur un tertre entouré de fleurs et d'arbustes. Elle est entourée d'une frise de grandes fleurs en bouton Dents de loup or sur le bord.</p> <p>XVIIIe siècle.</p> <p>Haut : 6,5 cm. Diam : 6 cm.</p> <p>Un morceau recollé au piedouche.</p> <p>Cf : Provenance service de Mr de Cotensky livré en 1769 comprenant 94 pièces dont 24 tasses à glace. David Peters notice 69-2</p>	3098
106	<p><b>SEVRES. Une tasse à glace</b> en porcelaine tendre à fond bleu céleste. Elle est ornée d'une réserve représentant un oiseau picorant entouré de fleurs et d'arbustes sur un tertre. Elle est entourée d'une frise de feuilles de chêne avec souche d'arbre. Filet or sur le bord.</p> <p>XVIIIe siècle.</p> <p>Haut : 6,5 cm. Diam : 6 cm.</p> <p>Cf : Provenance Service Mgr.le Prince de Rohan livré en 1772 comprenant 310 pièces dont 96 tasses à glace.</p> <p>Très légères usures au bord de la tasse.</p>	3336
107	<p><b>SEVRES. Pot à lait</b> tripode à anse en porcelaine tendre à fond bleu céleste à décor d'une réserve représentant un paysage animé. Elle est entourée de guirlandes de feuilles de chêne et d'un filet or. Dents de loup or sur le bord.</p> <p>XVIIIe siècle.</p> <p>Haut : 9 cm.</p>	4289
108	<p><b>SEVRES. Pot à lait</b> tripode à anse en porcelaine tendre à décor d'une réserve ourlée, présentant un paysage animé. Elle est entourée d'un filet rose et quadrillés roses à l'intérieur des quelles s'insèrent une rosace de palmes ors. Dents de loup or sur le bord. Peignés aux pieds. Marqué des deux L entrelacés et marque de peintre au caducée (répertoriée comme peintre de paysage par D. Peters.)</p> <p>XVIIIe siècle.</p> <p>Haut : 10 cm.</p> <p>Petit fêle.</p>	3812
109	<p><b>SEVRES. Tasse à glace</b> en porcelaine tendre à décor polychrome d'œil de perdrix sur un fond bleu céleste. Elle est ornée de réserves représentant des trophées reposant sur des nuages. Elles sont entourées de filets dorés et guirlandes feuillues en alternance.</p> <p>Marquée au revers en rouge des deux LL entrelacés. Peintre Dodin ou Chabry ou Buteux.</p> <p>XVIIIe siècle.</p> <p>Haut : 6,5 cm. Diam : 6 cm.</p> <p>Usure de l'or sur filet du piedouche.</p> <p>Porte une étiquette « Art Céramique Ancien Nicolier Expert 7 Quai Voltaire Paris ».</p> <p><b>Cf : Cette tasse à glace fait partie du service de Mme la Comtesse Du Barry livré en 1770. Il comprenait 5 tasses à glace dont une est conservée dans les collections du château de Versailles.</b></p>	7386
110	<p><b>SEVRES. Petit pot couvert</b> en porcelaine tendre à fond bleu céleste, il est ornée de réserves contenant des brins de rose. Elles sont entourées de guirlandes feuillues or. La prise en forme de fleur. Dents de loup or sur le bord.</p> <p>Marqué au revers LL entrelacée et lettre-date q pour 1769. Marque de peintre Méreaud.</p> <p>XVIIIe siècle.</p> <p>Diam : 8 cm. Haut : 9,5 cm</p>	4257
111	<p><b>MEISSEN. Manche de canne</b> en porcelaine à décor polychrome de fleurs et d'oiseaux perchés sur des branchages au bord d'une rivière. L'ensemble dans des encadrements dorés entourés de quadrillés roses à la base.</p> <p>XVIIIe siècle.</p> <p>Haut : 4,5 cm</p> <p>Usure d'or.</p>	655

112	<b>SCEAUX. Encrier</b> de section rectangulaire en faïence à décor d'un bouquet de roses polychromes et de peignés roses stylisés. Filet rose sur le bord. XIXe siècle. Dim : 11,5 x 17 cm. Haut : 6 cm. Usures.	179
113	<b>PARIS. Lochré. Sucrier</b> sur plateau adhérent à décor polychrome de bouquets de fleurs. Dents de loup or sur le bord. XVIIIe siècle. Dim : 26x19 cm.	191
114	<b>MENNECY. Petit pot couvert</b> en porcelaine tendre à décor polychrome de volatiles sur des tertres. Filet or et bleu sur le bord. La prise du couvercle en forme de rose. Marqué DV en creux dans la pâte. XVIIIe siècle. Diam : 8,5 cm. Haut : 10,5 cm. Petit manque à la prise, égrenure et usure d'or.	1013
115	<b>MENNECY. Tasse et sous-tasse</b> en porcelaine tendre à décor polychrome de bouquets de fleurs. Filet rose sur le bord. Marquée DV dans la pâte. XVIIIe siècle. Diam : 13 et 7 cm.	655
117	<b>MENNECY. Petit pot couvert</b> en porcelaine tendre à décor polychrome de bouquets de fleurs. La prise du couvercle en forme de tulipe. Marqué DV en creux dans la pâte. XVIIIe siècle. Diam : 8,2 cm. Haut : 10 cm.	655
118	<b>MOUSTIERS. Assiette</b> à décor polychrome au centre d'un bouquet de fleurs. Motif stylisé et filet bleu sur le bord. XVIIIe siècle. Diam : 22,5 cm. Légères égrenures au dos.	107
120	<b>NEVERS. Tonneau</b> en faïence à décor d'un bouquet de fleurs polychromes et portant les inscriptions : « W le Vin Et lamour 1776 » et « A' Ma bonne EAUDEVIE 1776 ». Filets orange et bleus sur le bord. XVIIIe siècle. Haut : 14 cm. Long : 11 cm. Restaurations au piedouche et à une anse. <i>Cf : Je remercie Mr Rosen pour l'attribution probable à Claude Guillaume Bigourat.</i>	596
121	<b>PARIS. Bouillon couvert</b> et son présentoir à décor de fleurettes en alternance dans des réserves et croisillons or. Marqué Lerosey Paris. Début du XIXe siècle.	715
122	<b>PARIS. Manufacture de Clignancourt. Théière</b> en porcelaine rehaussée d'or avec armoiries, couronne et devises. Décor polychrome de guirlandes de fleurs sur la partie supérieure. Filet or sur le bord. Fin du XVIIIe siècle.	429
123	<b>LUNEVILLE. Verseuse</b> tripode en faïence à décor polychrome d'un chinois fumant la pipe sur une terrasse et brins fleuris. XVIIIe siècle. Haut : 16 cm. Restaurations à un pied et au bec, couvercle rapporté.	119
124	<b>MENNECY. Boîte à priser</b> émaillée blanc en forme de deux chiens lovés l'un contre l'autre sur une terrasse ovale. Le couvercle est orné d'un bouquet fleuri en léger relief. 18 <sup>ème</sup> siècle. Monture en argent. Porte des poinçons de Paris 1762-1768. L. 5,3 cm (éclats et fêlure à la base, petits accidents à la monture).	1013