



QUELQUES RESULTATS DE LA VENTE DU 21 MARS 2016

29	Coffret écritoire dit "de Marine" en bois plaqué d'acajou et de ronces de noyer, ouvre par un couvercle en biseau découvrant un écritoire gainé de cuir et trois petites cases, tiroir latéral, renforts et poignées en laiton, avec clé de l'écritoire, deuxième moitié du XIX ème siècle (manque clé du coffret, petits manques au placage), H. 20, 27,5x45 cm	297
64	Emile Guimet "L'Espagne lettres familières" Paris Cajani 1864, recueil de cinquante planches lithographiées in folio d'après GP de Villa - Amil et une d'après Adam, un volume in folio, reliure percaline rouge et dos cuir rouge (usures et page de texte colorée)	1144
134	Lot composé d'un étui à aiguille en bois sculpté de pampre, un portefeuille en métal et ivoire (?) incrusté d'étain et de nacre, briquet à essence en laiton et cuivre, tabatière rectangulaire en corne à décor de "la cène", petite mouchette en porcelaine blanche rehaussée d'or, couteau cran d'arrêt et couteau à lame pliante	664
151,1	Planche Présidence n°1900.29.4 regroupant treize timbres neufs dont première série orphelin (huit timbres) et type Merson 1906-1920 (trois timbres). Expert: Cabinet ROBINEAU.	702
151,2	Planche Présidence n°1900.29.14 regroupant onze timbres neufs dont Pont du Gard, exposition philatélique Le Havre. Expert: Cabinet ROBINEAU.	387
152,1	Album Présidence timbres français neufs sous pochette plastique de 1900 à 1945, quarante-neuf planches n°1900.29. 1-2-3-5-6-8-9-10-13-15. 30.38.1 à 14. N°391-392-393-401-402-411 à 414 -421-422-423-431-432-441 à 445-451 à 456. Expert: Cabinet ROBINEAU.	811
152,2	Album Présidence: timbres français de 1946 à 1957, ensemble de trente-neuf planches de timbres neufs sous pochette plastique (manques 1955 deux timbres Limoges et 1957 région bordelaise). Album Présidence: timbres français de 1958 à 1964, ensemble de trente et une planches de timbres neufs sous pochette plastique (manque P Fauchard et 30c coq). Lot de deux albums. Expert: Cabinet ROBINEAU.	484
159	Buffet deux corps en merisier mouluré ouvrant à quatre portes et deux tiroirs, style Louis Philippe deuxième moitié du XIXème siècle. H. 213, 132x59 cm	315
174	Rare manche de canne d'architecte en métal argenté et argent gainé de marocain noir cerné de petits clous, couvercle sur charnière, contient une réglette pliante demy pied de Roy ciselé de fleurs, un compas, un porte mine, un porte-plume et un manche, L. 12 cm, fin du XVIII, début du XIXème siècle (manque un embout?)	1659
178	Ensemble d'accessoires de poupée: guéridon en marbre H. 6 cm, lampe à pétrole en palissandre et ivoire H. 6 cm, globe terrestre en plâtre papier et bois tourné H. 5 cm, miroir sur piedouche en bois et métal étamé H. 4,5 cm, un pichet en opaline H. 2,5 cm, paire de ciseaux en acier L. 3 cm, petit canif acier et corne L.2 cm et deux petits étuis en bois tourné H. 3,5 et 4 cm	229
254	Bureau cylindre en acajou et placage d'acajou toutes faces repose sur quatre pieds dits « jacob » ouvre à quatre tiroirs en ceinture deux tirettes latérales trois tiroirs en gradins et un cylindre découvrant trois tiroirs et quatre cases, plateau de marbre. Style restauration vers 1820-1830, H. 124, 149x72 cm (petits manques au placage, cuir usé)	460
273	Fauteuil en hêtre mouluré, sculpté et laqué gris, repose sur deux pieds tournés en façade, deux pieds sabres à l'arrière, accoudoirs portés par deux balustres. Style Directoire vers 1800. H. 87 cm. Garnitures aux petits points	266